

FICHE REVISION:

LES RAPPORTS LOGIQUE DE CAUSE, CONSEQUENCE, CONDITION, OPPOSITION, CONCESSION.

Exercice n°1.

1. Tu veux progresser ? Entraîne-toi tous les jours.
2. « Il n'avait pas mangé depuis Marseille pour économiser son argent. Des crampes douloureuses lui serraient l'estomac. » (Troyat)
3. L'un rit. L'autre pleure.
4. « J'étais amoureux de la ville. Ici, je pouvais disparaître, ne plus être le seul monstre sur lequel se concentraient les quolibets et les insultes. » (Bouhadjadj)

Vous pouvez répondre aux demandes a et b en même temps :

- a. Reliez chaque couple de phrase à l'aide d'une conjonction de subordination de manière à mettre en évidence le rapport logique. *Ne changer pas l'ordre des phrases*
- b. Quel rapport logique avez-vous mis ainsi en évidence ?

Exercice n°2.

1. « Il en sortit un bébé, une petite fille pas plus grande qu'une poupée, si petite qu'Ali devait serrer ses mains pour qu'elle ne glisse pas. » (Le Clézio)
2. En cas d'incendie, quittez la scène par l'issue la plus proche.
3. « Quoique vous soyez dans le printemps de votre vie [...], vous avez l'esprit très sage et le goût très fin. » (Voltaire)
4. « Il y est question d'un homme qui, ayant assassiné, fuit sans trêve vers le nord. » (Tournier)
 - a. Quelle est la classe grammaticale (nature) des groupes de mots soulignés ?
 - b. Relevez le mot qui les introduit et donnez sa nature.
 - c. Quelle est la fonction de chacun des groupes de mots ? *N'oubliez pas de préciser dans cette fonction le rapport logique...*

Exercice n°3.

1. Je ne veux pas me priver de manger et je veux maigrir.
2. Fais tes exercices tous les jours et tu auras ton examen.
3. « Je suis à l'auberge, j'ai faim et je reste. » (Hugo)
4. « Elle est pour toi et tu la mérites. »
 - a. Quelle est la nature du mot souligné qui relie les groupes de mot de chaque phrase ?

Vous pouvez répondre aux demandes b, c et d en même temps :

- b. Dans chaque phrase, remplacez-le par un lien (sauf conjonction de coordination) qui mette en évidence le rapport logique.
- c. Donnez la nature du lien que vous avez utilisé.
- d. Précisez le rapport logique mis en évidence dans chaque phrase.

Exercice n°4. Réécriture.

« Ah si j'**étais** riche, elles seraient là, elles me lécheraient les joues de leur baiser ! je demeurerais dans un hôtel, j'aurais de belles chambres [...].J'aurais tout cela. Mais rien. [...] Si j'avais des trésors à laisser ! » *Le Père Goriot*, Honoré de Balzac

- a. Récrivez ce passage en mettant le verbe en gras au plus-que-parfait de l'indicatif.
- b. A quel temps et mode avez-vous dû conjuguer les autres verbes ?