

## Jean Pons (1913-2005) Peintre.



Reportage BIP TV (curseur à 7'11)

<https://www.biptv.tv/emission.49250.2922.bip-info-du-vendredi-5-octobre.html>

Dossier de presse :

[http://musees.regioncentre.fr/sites/default/files/fichiers/dossier\\_presse\\_j\\_pons\\_0.pdf](http://musees.regioncentre.fr/sites/default/files/fichiers/dossier_presse_j_pons_0.pdf)

Jean Pons s'inscrit de façon très personnelle dans tous les courants picturaux de son époque :



*Nu*, 1945  
Huile sur toile 91,8 x 65 cm

Cubisme et couleurs des Fauves

Collection particulière.

© Photo Pascal Tissier -  
© Adagp, Paris 2018



*Sans titre*, 1953,  
Huile sur toile,  
194,5 x 114,1 cm

Abstraction



*Aurige VIII,*  
huile sur toile et collage,  
92 x 73 cm.

Collection  
particulière.

© Photo Pascal  
Tissier –

©Adagp, Paris 2018



*Invitation médiumnique,*  
1980,  
huile sur toile, 80 x 100 cm.

**Autres reproductions :** <https://www.arts-in-the-city.com/2018/09/07/issoudun-jean-pons/>

Assurée par la fille de l'artiste, une visite guidée -gratuite- est prévue. Date à fixer. Consulter le site du musée : [musee@issoudun.fr](mailto:musee@issoudun.fr)

.....

### **Francisco de GOYA Y LUCIENTES 1746-1828.**

Dans le cabinet d'art graphique, vous pourrez voir une exposition consacrée aux gravures de Francisco de Goya y Lucientes (1746-1828). Gravures à l'eau-forte et à l'aquatinte : les Désastres de la guerre, Tauromachie...

La gravure à l'eau forte :

<https://www.youtube.com/watch?v=oTFzs5wb-Nw>

L'aquatinte, une technique proche :

<https://www.youtube.com/watch?v=t4AuræHeU>

