

<http://clg-antoine-meillet-chateameillant.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article3092>



# Benjamin Rabier. Un artiste qui

- Disciplines - HistoireGéographie -



Publication date: mardi 10 septembre 2013

---

Copyright © COLLEGE ANTOINE MEILLET - Tous droits réservés

---

Avec la Grande guerre (1914-18) apparaît une forme de mobilisation jusqu'alors peu développée : **la mobilisation intellectuelle et morale**. En effet, **mobiliser les ressources humaines** -soldats au front et munitionnettes dans les usines-, **économiques et financières** -réquisitions, rationnements, nouveaux impôts, emprunts- apparaît insuffisant. Le conflit s'éternisant, il faut tenir moralement. Au "**bourrage de crâne**" organisé par la **propagande** comme ce "témoignage" publié par *Le Petit Parisien* du 22 mai 1915 : "A part cinq minutes par mois, le danger est très minime... Je ne sais comment je me passerais de cette vie quand la guerre sera finie" **répond une éducation morale à destination des enfants** qui, eux aussi, doivent participer à l'effort de guerre. C'est l'objet d'un album dessiné par B. Rabier en 1916.