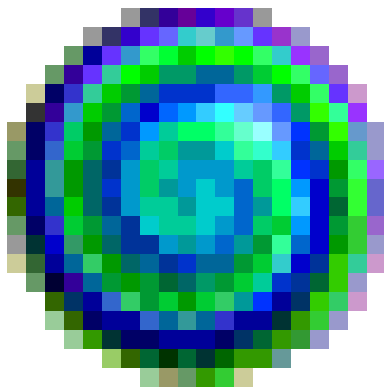


<http://clg-antoine-meillet-chateameillant.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article3391>



Calligraffiti

- Disciplines - HistoireGeographie -



Publication date: mercredi 17 septembre 2014

Copyright © COLLEGE ANTOINE MEILLET - Tous droits réservés

Le chapitre sur l'Islam nous a permis de découvrir la calligraphie arabe.

Cet "*art de bien former les caractères d'écriture*" -dixit le Petit Robert- est au coeur du travail du graffiteur - graffeur franco-tunisien eL Seed.

Déjà connu pour quelques réalisations dans la capitale, ce dernier vient de terminer une fresque sur un mur de l'Institut du Monde Arabe à Paris.

eL Seed présente son travail à l'IMA :

[http://www.youtube.com/watch?v= zE_KR5lzh4](http://www.youtube.com/watch?v=zE_KR5lzh4)

Voir le résultat de ce travail :

<http://arabia.style.com/men/life/art-design/tunisian-artist-el-seed-reveals-giant-mural-in-paris/#1>

C'est l'occasion pour nous de découvrir cet artiste du street art, notamment au travers de photos retraçant son parcours en Tunisie, à la recherche "Des murs perdus".

Bon voyage !

<http://www.20minutes.fr/culture/1398990-le-road-trip-en-tunisie-du-graffeur-el-seed-a-la-recherche-de-murs-perdus>

(cliquez sur "eL Seed en images, c'est dans notre diaporama par ici").