



# Mon mot de passe est-il solide ?

Tester · Analyser · Créer · Sécuriser son ENT

Nom / Prénom : \_\_\_\_\_

Classe : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Site à utiliser : <https://nordpass.com/fr/secure-password/> Ne jamais entrer ton vrai mot de passe !

## Etape 1 — Je teste 5 mots de passe fictifs

Mot de passe teste	Temps pour le craquer	Niveau (faible/moyen/fort)	Ce qui pose problème
12345	_____	_____	_____
pierre	_____	_____	_____
Pierre2010	_____	_____	_____
P!err3_2010	_____	_____	_____
MonChatS4appelleGrizou!	_____	_____	_____

## Etape 2 — Je déduis les 4 règles d'un bon mot de passe

1	Longueur : au moins ____ caractères	Explication : _____
2	Majuscules et _____	Explication : _____
3	Chiffres : au moins _____	Explication : _____
4	Caractères spéciaux : _____	Explication : _____

## Etape 3 — Je crée mon mot de passe fictif

Mon mot de passe fictif pour un compte imaginaire :

Pourquoi est-il solide ? \_\_\_\_\_

## Etape 4 — Lien avec mon environnement



Sur mon espace de travail ou peux-tu modifier ton mot de passe ?

Réponse : \_\_\_\_\_

## Evaluation

Compétence	Non acquis	En cours	Acquis
J'ai testé et compare les 5 mots de passe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai déduit les 4 règles d'un bon mot de passe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai créé un mot de passe solide et explique pourquoi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Etape 1 — J'analyse les 4 mails**

Pour chaque mail, coche les indices suspects que tu observes :

Indice a vérifié	Cantine	Ipad	Cdi (3C)	Pronote
Adresse expéditeur suspecte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fautes d'orthographe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lien bizarre ou tronque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Demande d'infos personnelles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Urgence exagérée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>VERDICT : vrai ou phishing ?</b>	_____	_____	_____	_____

**Etape 2 — La règle d'or**

Face à un mail suspect, la règle d'or est :

\_\_\_\_\_

**Etape 3 — Questions de compréhension**

1. Qu'est-ce que l'hameçonnage (phishing) en 1 phrase ?

2. Pourquoi ne faut-il JAMAIS cliquer sur un lien dans un mail suspect ?

3. Que faire si tu as cliqué par erreur sur un lien suspect ?

**Etape 4 — Lien avec ton environnement**

Comment reconnaître un vrai mail de ton établissement ?

Réponse : \_\_\_\_\_

**Auto-Evaluation**

Compétence	Non acquis	En cours	Acquis
J'ai identifié les indices suspects dans les mails	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai rendu un verdict argumenté pour chaque mail	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai rédigé la règle d'or en mes propres mots	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Etape 1 — J'analyse 6 situations**

Pour chaque situation, réponds aux 3 questions dans le tableau.

**1** Tom reçoit des dizaines de messages insultants de camarades de classe sur une application de messagerie.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

**2** Lena partage une photo embarrassante d'une camarade sans sa permission dans un groupe de classe.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

**3** Un groupe de collégiens exclut volontairement Samir d'un groupe de discussion en ligne et l'ignorent à chaque message.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

**4** Quelqu'un utilise le compte Google de Jade pour envoyer des messages de sa part sans qu'elle le sache.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

**5** Des élèves filment un combat dans la cour et publient la vidéo sur les réseaux sociaux.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

**6** Adam reçoit des menaces privées d'un inconnu lui demandant de ne pas parler à certains camarades.

Forme de cyberviolence : \_\_\_\_\_  
Rôles : Victime : \_\_\_\_\_ Auteur : \_\_\_\_\_ Témoin :  Oui  Non  
Que faire ? \_\_\_\_\_

## Étape 2 — Les bons reflexes

N°	Reflexe à avoir	Pourquoi c'est important ?
1	Ne pas répondre aux messages haineux	_____
2	Faire une capture d'écran comme preuve	_____
3	En parler à un adulte de confiance	_____
4	Signaler sur intimidation-info@ifs.edu.sg	_____
5	Signaler sur la plateforme du gouvernement	_____

### Lien avec mon environnement



Que faire si un incident de cyberviolence se produit via le lycée ?

Réponse : \_\_\_\_\_

### Evaluation

Compétence	Non acquis	En cours	Acquis
J'ai identifié la forme de cyberviolence dans chaque situation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai proposé une réaction adaptée a chaque situation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je connais le nom du site du gouvernement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Etape 1 — Vrai ou Faux ?

Pour chaque affirmation, entoure ta réponse et explique pourquoi.

<b>1</b>	J'ai trouvé une image sur Google, donc je peux l'utiliser librement dans mon expose.	<b>VRAI / FAUX</b>
Explication : _____		
<b>2</b>	Une photo que je prends appartient à la personne photographiée.	<b>VRAI / FAUX</b>
Explication : _____		
<b>3</b>	Une musique étiquetée « libre de droits » peut être utilisée sans aucune restriction.	<b>VRAI / FAUX</b>
Explication : _____		
<b>4</b>	Partager le devoir d'un camarade sans son accord est interdit.	<b>VRAI / FAUX</b>
Explication : _____		

## Etape 2 — Je cherche une image libre de droits

Va sur [www.pixabay.com](http://www.pixabay.com) ou [www.unsplash.com](http://www.unsplash.com) et cherche une image sur le thème de ton choix.

Site utilise :  Pixabay  Unsplash

Thème de mon image : \_\_\_\_\_

Licence associée : \_\_\_\_\_

Puis-je l'utiliser dans un expose scolaire ?  Oui  Non Pourquoi : \_\_\_\_\_

## Etape 3 — Je retiens les différences clés

Notion	Ma definition en 1 phrase
Droit d'auteur	_____
Droit a l'image	_____
Licence Creative Commons	_____
Domaine public	_____

## Evaluation

Compétence	Non acquis	En cours	Acquis
J'ai répondu correctement aux 4 Vrai/Faux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai trouvé une image libre de droits et identifie sa licence	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je distingue droit d'auteur et droit à l'image	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>